

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

SAMBA



Meio século da matriz do samba!

VILA ESPERANÇA

SABADO – 03 de fevereiro de 2024



MAPA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 03 DE FEVEREIRO DE 2024

NOME DO AVALIADOR (A):

José Tribuhino Ferreira

AGREMIÇÃO	NOTA	NOTA POR EXTENSO
PAVILHÃO NOVE	10	Dez
CAPRICHOSOS DA ZONA SUL	9,6	Nove virgula seis
CHORÕES DA TIA GÊ	10	Dez
UNIDOS DOS PALMARES		
IMPERATRIZ DO JARAGUÁ		
INAJAR DE SOUZA		


ASSINATURA DO AVALIADOR (A)

CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 03 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **PAVILHÃO NOVE**

QUESITO: **SAMBA**

JUSITIFICATIVA DA NOTA

O samba apresentado cumpriu todos os pontos de balizamento:

- Euponia
- Fidelidade
- Tonalidade

- ~~Euponia~~ Tonalidade/divisão musical
Nota 10 Dez

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 03 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **CAPRICHOSOS DA ZONA SUL**

QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Do início ao fim do Samba não apresentou
Euforia, pois a melodia não proporcionou gaita
e prazer do canto coletivo.
Também do início ao fim do Samba não teve
equilíbrio entre o tom escolhido para o Samba
dificultando o entona do canto do elenco.
Nota 9,8 Nota virgula Set's

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 03 DE FEVEREIRO DE 2024


AGREMIÇÃO: **CHORÕES DA TIA GÊ**

QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O Samba apresentou os pontos de balizamento:
Clareza, Escala, Fidelidade e Totalidade/Divisão
musical.

Nota 10 D82



ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 03 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **UNIDOS DOS PALMARES**

QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O Samba cumpriu os pontos de balizamento:
Fidelidade, Clássico, Beleza e Tonalidade
Nota 10 D & 2

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 03 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **IMPERATRIZ DO JARAGUÁ**

QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O Samba apresentou todos os pontos de brilho: Fidelidade, Clássico, Eufonia e Tonalidade/Divisão
Métrica
Nota 10 DP2

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 03 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **INAJAR DE SOUZA**

QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Na segunda parte do Samba a letra não foi bem adaptada a melodia:

00000

O índio guerreiro chegou
vem abraçar quem for amor
mainha eterna rainha
A divindade hoje irradia
O brilho da estrela anuncia

Nota 9,8 Nove e oito e oito

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



MAPA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 04 DE FEVEREIRO DE 2024

NOME DO AVALIADOR (A):

José Tributino Ferreira

AGREMIÇÃO	NOTA	NOTA POR EXTENSO
VOVÓ BOLÃO	9,9	Nove virgula Nove
MOCIDADE AMAZONENSE	9,8	Nove virgula Oito
CAPRICHOSOS DO PIQUERI	10	Dez
MOC IND DA ZONA LESTE	9,8	Nove virgula Oito
GAROTOS DA VILA SANTA MARIA	10	Dez
KACIKE DA VILA	10	Dez



ASSINATURA DO AVALIADOR (A)

CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 04 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **VOVÓ BOLÃO**

QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O Samba apresenta uma frase que diz: "Como a corda e a caçamba" sendo que a mesma não se adapta a melodia dificultando até o canto da frase.
Nota 9,9 Nota virgula Nove



ASSINATURA DO AVALIADOR (A)

CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 04 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **MOCIDADE AMAZONENSE**

QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O Samba da Mocidade Amazonense dos quesitos de balizamento apresentou o seguinte:
- Clarity, Fidelidade, Formalidade/Divisão Musical
Porém, em nenhum momento de início ao fim não apresentou "Estrofa" isto é a melodia não apresentou prazer ao canto e garra no canto coletivo.
Nota 9,8 Nove vírgula oito

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

SAMBA



Meio século da matriz do samba!

VILA ESPERANÇA

SABADO – 03 de fevereiro de 2024



MAPA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 03 DE FEVEREIRO DE 2024

NOME DO AVALIADOR (A):

Maria Aparecida S. Dias

AGREMIÇÃO	NOTA	NOTA POR EXTENSO
PAVILHÃO NOVE	10	Dez inteiros
CAPRICHOSOS DA ZONA SUL	9,8	nove vírgula oito
CHORÕES DA TIA GÊ	10	Dez inteiros
UNIDOS DOS PALMARES	10	Dez inteiros
IMPERATRIZ DO JARAGUÁ	9,9	nove vírgula nove
INAJAR DE SOUZA	9,7	nove vírgula sete


ASSINATURA DO AVALIADOR (A)

CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 03 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **PAVILHÃO NOVE**

QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A estrutura da peça musical permitiu o entoar do samba com gana e euforia pelo canto coletivo.
A letra trouxe com clareza e fidelidade o tema sugerido.
Cumprindo todos os pontos de balizamentos avaliados.
(Euforia/tonalidade/divisão/fidelidade e clareza)


ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 03 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **CAPRICHOSOS DA ZONA SUL**

QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A tonalidade escolhida não favoreceu o canto relativo do elenco, por estar excessivamente grave. (Tonalidade)
A melodia não proporcionou gama e euforia. (Euforia)
O trecho "cantando o Brasil dos Brasileiros" não foi cantado de forma audível por estar excessivamente grave. (Tonalidade)


ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 03 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **CHORÕES DA TIA GÊ**

QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A letra do samba interpretou fielmente o Tema "Festejos", harmonizando-se com a melodia.

Proporcionou ao cantor a euforia do canto coletivo.

Continha passagens marcantes (Refreão) e divisão tonal equilibrada que facilitou o canto do elenco.

Cumprindo todos os pontos de avaliação exigidos (Euforia/Tonalidade/divisão / Fidelidade e Clareza)

Laid Furt. Dias

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 03 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **UNIDOS DOS PALMARES**

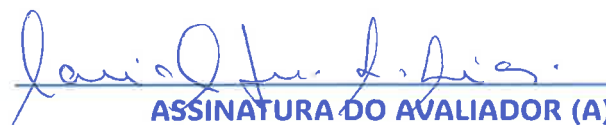
QUESITO: **SAMBA**

JUSITIFICATIVA DA NOTA

A agremiação cumpriu todos os pontos de balizamentos avaliados (Euforia / tonalidade / Divisão / fidelidade / clareza)

A letra interpretou o tema com clareza e fidelidade, adaptando-se harmonicamente à melodia.

A melodia estava adequada à todas tessituras vocais, propiciando o canto com euforia.


ASSINATURA DO AVALIADOR (A)

CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 03 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **IMPERATRIZ DO JARAGUÁ**

QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

No verso "Longevidade também" e
no trecho "Bientista do bom... ve-
neno da serpente"
houve falta de adaptação da
melodia à letra, ferindo o
ponto de balizamento Tonalidade/
divisão
A letra interpretou o tema fiel e
claramente.


ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 03 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **INAJAR DE SOUZA**

QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A letra foi fiel e objetiva em relação ao tema apresentado,
A melodia não proporcionou euforia
A tonalidade do obra não estava equilibrada com a divisão do samba entoadado o que impossibilitou o canto coletivo.
Revendo os pontos de alinhamento Euforia, tonalidade, divisão
Trechos = "Bem ditos seja este luz...
esperança"

"É ela que me faz sonhar...
nessa maior riqueza"


ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

SAMBA



Meio século da matriz do samba!

VILA ESPERANÇA

SABADO – 03 de fevereiro de 2024



MAPA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 03 DE FEVEREIRO DE 2024

NOME DO AVALIADOR (A):

Vânia Regina dos Santos Fonseca

AGREMIÇÃO	NOTA	NOTA POR EXTENSO
PAVILHÃO NOVE	10	Dez
CAPRICHOSOS DA ZONA SUL	10	Dez
CHORÕES DA TIA GÊ	10	Dez
UNIDOS DOS PALMARES	10	Dez
IMPERATRIZ DO JARAGUÁ	10	Dez
INAJAR DE SOUZA	10	Dez



ASSINATURA DO AVALIADOR (A)

CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 03 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **PAVILHÃO NOVE**

QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O Tema e a letra apresentada é compatível a proposta do bloco apresentando criatividade, harmonia musical proporcionando o canto e evolução dos componentes.

A melodia apresenta criatividade e originalidade enfatizando o refrão com clareza.

10 (Dez)



ASSINATURA DO AVALIADOR (A)

CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 03 DE FEVEREIRO DE 2024

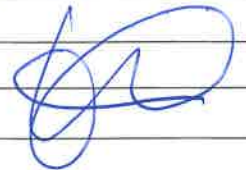
AGREMIÇÃO: **CAPRICHOSOS DA ZONA SUL**

QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A letra do samba acompanha o conteúdo do enredo com objetividade literária. Melodia possui passagens marcantes provocando euforia e facilidade ao canto coletivo com equilíbrio no tom escalado.

10 (Dez)



ASSINATURA DO AVALIADOR (A)

CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 03 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **CHORÕES DA TIA GÊ**

QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Melodia possui Tonalidade Adequada para as vozes do bloco.
Letra musical bem estruturada contendo o entona dos componentes com harmonia e gaita.
Letra contendo criatividade, fidelidade e clareza.
Refere com passagens marcantes proporcionando do entusiasmo ao grupo.

10 (Dez)



ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 03 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **UNIDOS DOS PALMARES**

QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A poetica Aplicada resultou na mensagem do tema escolhido, Obra de fácil ASSIMILAÇÃO com notas e passagens marcantes provocando euforia facilitando o canto coletivo e descontração contagiante dos componentes

10 (Dez)



ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 03 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **IMPERATRIZ DO JARAGUÁ**

QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Cortejo apresentado com Alegria com o
tema Acompanhando o conteúdo do enredo
apresentado pelo bloco
Pega musical com equilíbrio entoados pelo
elenco facilitando o canto coletivo com
demonstração de euforia

10 (Dez)



ASSINATURA DO AVALIADOR (A)

CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 03 DE FEVEREIRO DE 2024


AGREMIÇÃO: **INAJAR DE SOUZA**

QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A poetica aplicada resultou na mensagem do Tema, acompanhando o conteúdo do Tema quando apresentado pelo bloco. Componentes em euforia induzidos pela harmonia musical que possui passagens marcantes e melodia que facilitou o canto e euforia.

(Dez) 10



ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

SAMBA



Meio século da matriz do samba!

VILA ESPERANÇA

DOMINGO – 04 de fevereiro de 2024



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 04 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **CAPRICHOSOS DO PIQUERI**

QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O Samba apresentado cumpriu todos os pontos do
balizamento: Eufonia, Clareza e Fidelidade/Tonalidade
musical.

Nota 10 DEZ

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 04 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **MOC IND DA ZONA LESTE**

QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Na segunda parte do Samba não é cantada a frase "Sai da frente Olhe o sinal"
E também na última parte do Samba tem a frase "Valorizar o nosso bem comum" e a palavra nosso não é cantada.
9,8 Nova virgula Oito.

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 04 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **GAROTOS DA VILA SANTA MARIA**

QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O Samba apresentado cumpriu todos os pontos do
balizamento: Fidelidade, Clareza, tonalidade/divisão
musical e ritmo.
Nota 10 D & 2



ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 04 DE FEVEREIRO DE 2024

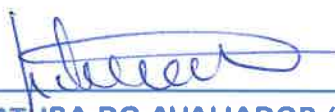
AGREMIÇÃO: **KACIKE DA VILA**

QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O Samba cumpriu os pontos de balizamento com Fidelidade, Clareza, Tonalidade/Divisão musical e Supino.

Nota 10 Dv2



ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

SAMBA



Meio século da matriz do samba!

VILA ESPERANÇA

DOMINGO – 04 de fevereiro de 2024



MAPA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 04 DE FEVEREIRO DE 2024

NOME DO AVALIADOR (A):

Marina Aparecida S. Dias

AGREMIÇÃO	NOTA	NOTA POR EXTENSO
VOVÓ BOLÃO	10	dez inteiros
MOCIDADE AMAZONENSE	10	dez inteiros
CAPRICHOSOS DO PIQUERI	9,8	nove vírgula oito
MOC IND DA ZONA LESTE	9,7	nove vírgula sete
GAROTOS DA VILA SANTA MARIA	9,9	nove vírgula nove
KACIKE DA VILA	10	dez inteiros


ASSINATURA DO AVALIADOR (A)

CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 04 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **VOVÓ BOLÃO**

QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A letra do samba interpretou o tema sugerido com clareza e fidelidade e gestos adequados à melodia. A melodia estava com tonalidade adequada e divisão equilibrada e empolgante.

Cumprida / tonalidade e divisão / fidelidade e clareza foram plenamente satisfeitos.


ASSINATURA DO AVALIADOR (A)

CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 04 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **MOCIDADE AMAZONENSE**

QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A letra do samba interpretou
com fidelidade e clareza o tema
A melodia continha um refrão
marcante e foi cantado com
euforia pelos desfilantes,
cumprindo todos os pontos de
balizamentos avaliados
Euforia / tonalidade / Divisão
fidelidade e clareza


ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÊDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 04 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **CAPRICHOSOS DO PIQUERI**

QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

nos versos "Xote ... Jai subir" e
"com fe ... eu vou", Houve falta de
adequação da melodia à letra
(tonalidade/Diversão)
os outros pontos de balizamento
foram cumpridos (Euforia/Fidelidade/
Clareza)


ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 04 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **MOC IND DA ZONA LESTE**

QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A letra do samba não estava adaptada à melódica proposta nos versos
" Bibi deixa meu bloco passar "
" A buzina sou eu e um caos "
" Sai da frente ", Olha o sinal "
Tonalidade/divisão

Euforia, clareza e fidelidade foram cumpridos


ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 04 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **GAROTOS DA VILA SANTA MARIA**

QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Uma estrofe " Fez parte do seu ideal, até,
da vila que é tradição" a letra
não transmitiu criatividade na
poética do tema por conter
varias palavras (6) com terminação
em "ão" ficando o ponto
de balizamento flutuante.
Os demais pontos de balizamento
Ênfase / tonalidade / Divisão e
fidelidade foram plenamente
satisfeitos


ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 04 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **KACIKE DA VILA**

QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Houve riqueza poética com perfeito entrosamento do fraseado melódico à letra.

Fidelidade e clareza do tema apresentado, tonalidade adequada ao canto coletivo desaguando em uma explosão de euforia.


ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

SAMBA



Meio século da matriz do samba!

VILA ESPERANÇA

DOMINGO – 04 de fevereiro de 2024



MAPA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 04 DE FEVEREIRO DE 2024

NOME DO AVALIADOR (A):

Láucia Regina dos Santos Fonseca

AGREMIÇÃO	NOTA	NOTA POR EXTENSO
VOVÓ BOLÃO	10	Dez
MOCIDADE AMAZONENSE	10	Dez
CAPRICHOSOS DO PIQUERI	10	Dez
MOC IND DA ZONA LESTE	10	Dez
GAROTOS DA VILA SANTA MARIA	10	Dez
KACIKE DA VILA	10	Dez

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)

CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 04 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **VOVÓ BOLÃO**

QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Letra do Samba A apresentando fielmente a proposta do tema transmitindo objetividade a mensagem literária.

Melodia possui passagens marcantes proporcionando euforia, prazer e garra no canto coletivo

10 (Dez)



ASSINATURA DO AVALIADOR (A)

CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 04 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **MOCIDADE AMAZONENSE**

QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Melodia induzindo os componentes
Ao canto com harmonia. Possui divisão
melódica e passagens marcantes
A letra apresentou-se fielmente de
acordo com a proposta do Tema

10 (Dez)



ASSINATURA DO AVALIADOR (A)

CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 04 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **CAPRICHOSOS DO PIQUERI**

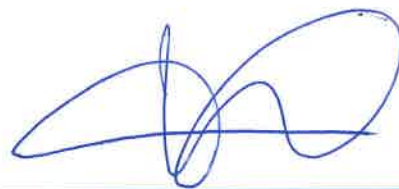
QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Letra do Samba fielmente de acordo com a proposta do tema Transmitindo Objetividade a mensagem literária e poética do tema.

Melodia com passagens marcantes em tom de total conforto mediano induzindo euforia do coletivo.

10 (Dez)



ASSINATURA DO AVALIADOR (A)

CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 04 DE FEVEREIRO DE 2024


AGREMIÇÃO: **MOC IND DA ZONA LESTE**

QUESITO: **SAMBA**

JUSITIFICATIVA DA NOTA

O Samba apresentou seqüências organizadas do som, com adaptação melódica e estruturado. A letra acompanhou o conteúdo do tema proposto, apresentado pelo bloco com fidelidade, clareza e pertencimento ao coletivo.

10 (Dez)



ASSINATURA DO AVALIADOR (A)

CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 04 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **GAROTOS DA VILA SANTA MARIA**

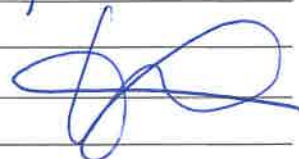
QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Letra apresenta compatibilidade
Referente ao Tema Apresentado pelo bloco
com criatividade poética

Apresentou harmonia musical, refrão
marcante, propiciando o canto e
euforia dos componentes

10 (Dez)



ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

GRUPO ESPECIAL DE BLOCOS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 04 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **KACIKE DA VILA**

QUESITO: **SAMBA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Letra refere-se ao tema proposto
havendo compatibilidade e versar
próprio
Melodia com Tomalidade adequada
para as vozes do bloco, enfatizando o
Refrão com clareza Literária.

10 (Dez)



ASSINATURA DO AVALIADOR (A)

