



ACESSO II DE BAIRROS HARMONIA



Meio século da matriz do samba!

VILA ESPERANÇA

SABADO – 10 de fevereiro de 2024



MAPA DE NOTAS

ACESSO II DE BAIRROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 10 DE FEVEREIRO DE 2024

NOME DO AVALIADOR (A):

Doralice Samuel

AGREMIÇÃO	NOTA	NOTA POR EXTENSO
OBA OBA	10	Dez
ZUMBI ZAIRE	10	Dez
BOÊMIOS DA VILA	9.9	Novo. Novo
SÓ VOU SE VOCÊ FOR	9.9	Novo. Novo
EM CIMA DA HORA	9.9	Novo. Novo
PENHA	10	Dez.
FLOR DE LIZ	10	Dez
FILHOS DA SANTA	10	Dez
ACADÊMICOS DO BUTANTÃ	10	Dez
EXPLOSÃO DA ZONA NORTE	10	Dez
DRAGÕES DE VILA ALPINA	10	Dez

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

ACESSO II DE BAIRROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 10 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **OBA OBA**

QUESITO: **HARMONIA**

JUSITIFICATIVA DA NOTA

Perfeito entrosamento entre o canto e o ritmo mantendo volume uniforme em todo desfile.

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

ACESSO II DE BAIRROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 10 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **ZUMBI ZAIRE**

QUESITO: **HARMONIA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Squadade em consonância
no ritmo e sintonia em vozes
e letra do samba



ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

ACESSO II DE BAIRROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 10 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **BOÊMIOS DA VILA**

QUESITO: **HARMONIA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Falta de constância observada por algumas alas sem sonoridade emitida pelo Total da Escola



ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

ACESSO II DE BAIRROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 10 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **SÓ VOU SE VOCÊ FOR**

QUESITO: **HARMONIA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Ausência de constância e em manter o volume do cantar o Samba durante parte do desfile, assim sem se perceber a sonoridade emitida pela escola.



ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

ACESSO II DE BAIRROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 10 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **EM CIMA DA HORA PAULISTANA**

QUESITO: **HARMONIA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Ausência de sintonia onde a constância não se fez ouvir a música sonora entre os integrantes dos filanfes pela agremiação.



ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

ACESSO II DE BAIRROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 10 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **PENHA**

QUESITO: **HARMONIA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A agremiação vem entoando seu samba com sincronismo, consistência e sonoridade e métrica pelo total da escola.



ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

ACESSO II DE BAIRROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 10 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **FLOR DE LIZ**

QUESITO: **HARMONIA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Perfeita, cumprindo todos os pontos de balizamento para o feito de avaliação.



ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

ACESSO II DE BAIRROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 10 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **FILHOS DA SANTA**

QUESITO: **HARMONIA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Igualdade de canto em
consonância com o Refrão,
impecável em Sincronismo,
constância e sintonia.

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

ACESSO II DE BAIRROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 10 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **ACADÊMICOS DO BUTANTÃ**

QUESITO: **HARMONIA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Perfeitamente intosado para
efeito de avaliação positiva no
que diz respeito a batizamento
em questão!



ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

ACESSO II DE BAIRROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 10 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **EXPLOÇÃO DA ZONA NORTE**

QUESITO: **HARMONIA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Totalmente em conformidade com o batimento a na resdo pelo andamento da agremiação.

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

ACESSO II DE BAIRROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 10 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **DRAGÕES DA VILA ALPINA**

QUESITO: **HARMONIA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Bastante explorada a constância no que se refere a manter o volume do canto de jama bem proveitosa, conseguindo manter a base de jama positiva no sincronismo do canto e o ritmo da apresentação da escola.

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)





ACESSO II DE BAIRROS

HARMONIA



Meio século da matriz do samba!

VILA ESPERANÇA

SABADO – 10 de fevereiro de 2024



MAPA DE NOTAS

ACESSO II DE BAIRROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 10 DE FEVEREIRO DE 2024

NOME DO AVALIADOR (A):

Luiz Claudio Vazão

AGREMIÇÃO	NOTA	NOTA POR EXTENSO
OBA OBA	10.0	Dez ponto zero
ZUMBI ZAIRE	9.8	Nove ponto Oito
BOÊMIOS DA VILA	9.5	Nove ponto cinco
SÓ VOU SE VOCÊ FOR	9.6	Nove ponto seis
EM CIMA DA HORA	9.7	Nove ponto sete
PENHA	10.0	Dez ponto zero
FLOR DE LIZ	9.7	Nove ponto sete
FILHOS DA SANTA	10.0	Dez ponto zero
ACADÊMICOS DO BUTANTÃ	10.0	Dez ponto zero
EXPLOSÃO DA ZONA NORTE	9.7	Nove ponto sete
DRAGÕES DE VILA ALPINA	9.6	Nove ponto seis


ASSINATURA DO AVALIADOR (A)

CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

ACESSO II DE BAIRROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 10 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **OBA OBA**

QUESITO: **HARMONIA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola cumpriu todos os parâmetros dos pontos de balizamento do quesito.

Nota: 10.0 Dez


ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

ACESSO II DE BAIRROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 10 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **ZUMBI ZAIRE**

QUESITO: **HARMONIA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

As alas: 02 Refêndia ao estopim e Ala 07
O dia do reconhecimento por deram a sustentação do canto no refrão inicial constando a falta de "constância ao canto".

A ala 03 - 382 dias encerrando a segregação perdeu a constância do canto no segundo refrão.

Nota: 9,8 - nove ponto Oito.



ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

ACESSO II DE BAIROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 10 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **BOÊMIOS DA VILA**

QUESITO: **HARMONIA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola se apresentou com um teatro em todas as alas em que passou pela avenida cometendo um erro gravíssimo de harmonia em seus balizamentos, já que foi fornecido a samba e o ritmo proporcionando o canto mas não a fez.

Nota: 9.5 Nove ponto cinco


ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

ACESSO II DE BAIROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 10 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **SÓ VOU SE VOCÊ FOR**

QUESITO: **HARMONIA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola cometeu um erro constante por falta de canto de Samba em alas como: Coração do Pantanal, Nativos, Chamame, Riquezas do Pantanal e queimadas um grito de socorro, Gerando um erro gravíssimo de Harmonia por falta de canto pelas alas mencionadas acima.

Nota: 9.6 Nove ponto Seis



ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

ACESSO II DE BAIRROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 10 DE FEVEREIRO DE 2024

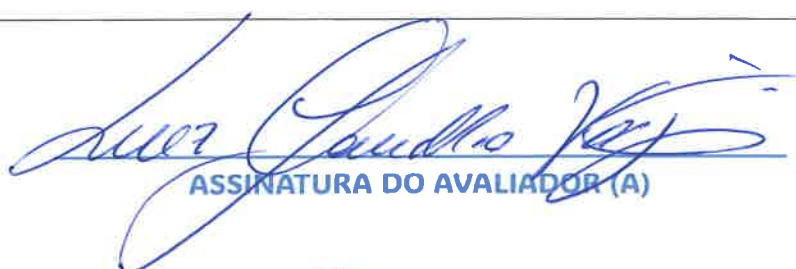
AGREMIÇÃO: **EM CIMA DA HORA PAULISTANA**

QUESITO: **HARMONIA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A ala artesanato em barro não cantou o segundo Refrão com o tempo HATO. A ala Literatura de cordel após cantar o primeiro refrão de Samba não sustentou o canto e a Ala Cine Holiana não cantou o Samba na quenda levando a um erro grave de Harmonia.

Nota: 9.7 "Nove Sete e Sete"


ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

ACESSO II DE BAIRROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 10 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **PENHA**

QUESITO: **HARMONIA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola cumpriu todos os pontos de polizamento do quesito.

Nota: 10,0 Dez ponto zero



ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

ACESSO II DE BAIRROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 10 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **FLOR DE LIZ**

QUESITO: **HARMONIA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A primeira ala "Religiosidade" não manteve o conto no trecho: A DEUSA DOS ORIXÁS... As alas 2. aversas do mar, Índio e Trabalhadores com chapéu de galha não cantaram o Samba cometendo um erro médio no Querito.

Nota: 9.7 Nove ponto sete


ASSINATURA DO AVALIADOR (A)

CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

ACESSO II DE BAIRROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 10 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **FILHOS DA SANTA**

QUESITO: **HARMONIA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola cumpriu todos os itens de balzamento do quesito.

Nota: 10.0 Dez ponto zero


ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

ACESSO II DE BAIRROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 10 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **ACADÊMICOS DO BUTANTÃ**

QUESITO: **HARMONIA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola cumpriu todos os parâmetros do quesito.

Nota: 10.0 Dez ponto zero



ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

ACESSO II DE BAIRROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 10 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **EXPLOÇÃO DA ZONA NORTE**

QUESITO: **HARMONIA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A ala nº 01 não cantou o primeiro Refrão;
A ala nº 04 não cantou o Segundo Refrão;
A ala nº 07 perdeu a constância no canto
na parte do Samba: Es o equilíbrio perfeito.
A ala nº 05 não cantou o Samba. Com os
erros mencionados acima levaram as alas
a não ter constância ao canto durante o des-
file.
Nota: 9.7 "Nove ponto sete"


ASSINATURA DO AVALIADOR (A)

CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

ACESSO II DE BAIRROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SABADO – 10 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **DRAGÕES DA VILA ALPINA**

QUESITO: **HARMONIA**

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A ala 02., ala da dama vermelha e ala sem devolução não cantaram o samba. A ala 03. gerou a constância de canto no frecho: "É hora de dar as mãos...".
- Como mencionado acima ocorreram tratos durante o desfile e falta de constância no canto.

Nota: 9,6 "Nove ponto seis"


ASSINATURA DO AVALIADOR (A)