



**ACESSO I DE BAIRROS**

# BATERIA



*Meio século da matriz do samba!*

**VILA ESPERANÇA**

**Domingo – 11 de fevereiro de 2024**



# MAPA DE NOTAS

## ACESSO I DE BAIROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 11 DE FEVEREIRO DE 2024

NOME DO AVALIADOR (A): *Edyval de Oliveira Santos Junior*

AGREMIÇÃO	NOTA	NOTA POR EXTENSO
IMPÉRIO LAPEANO	10,0	Dez
SAUDOSA MALOCA	9,7 <del>9,8</del>	Novo <del>virgula</del> oito <sup>noventa</sup> <del>sete</del> <sup>virgula</sup>
PRÍNCIPE NEGRO	10,0	Dez
MOCIDADE ROBRUENSE	10,0	Dez
PROVA DE FOGO	10,0	Dez
OS BAMBAS	9,9	Novo virgula nove

  
ASSINATURA DO AVALIADOR (A)

CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

# ACESSO I DE BAIROS

VILA ESPERANÇA - RUA ALVINÓPOLIS - DOMINGO - 11 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **IMPÉRIO LAPEANO**

QUESITO: **BATERIA**

## JUSTIFICATIVA DA NOTA

Cumpriu todos pontos do balizamento sem apresentar desvios, a saber: sustentação, entrosamento, descompasso, retomada e equalização. Nota: 10,0 (dez)

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



## CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

# ACESSO I DE BAIRROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 11 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **SAUDOSA MALOCA**

QUESITO: **BATERIA**

### JUSTIFICATIVA DA NOTA

- Apresentou problema de equalização devido a ausência de instrumento básico, Chocalhos - ERO contínuo de natureza ~~permanente~~ ocasionando perda ~~de~~ <sup>de</sup>  $0,3$  décimos - Nota: ~~9,8~~ <sup>9,7</sup> nove vírgula oito.   
  $9,7$  nove vírgula sete

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



## CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

# ACESSO I DE BAIROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 11 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **PRÍNCIPE NEGRO**

QUESITO: **BATERIA**

### JUSTIFICATIVA DA NOTA

• NÃO apresentou desvios nos pontos de balizamento, sustentação, entrosamento, descompasso, retomada e equalização. Nota: 10,0 (dez)

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS  
**ACESSO I DE BAIROS**

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 11 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **MOCIDADE ROBRUENSE**

QUESITO: **BATERIA**

JUSITIFICATIVA DA NOTA

Cumpriu na íntegra todos os pontos de balizamento e equalização, retomada, descompasso, entrosamento, sustentação. Nota: 10,0 (dez)

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



## CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

# ACESSO I DE BAIROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 11 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **PROVA DE FOGO**

QUESITO: **BATERIA**

### JUSTIFICATIVA DA NOTA

Não identificados desvios nos pontos de balizamentos:  
sustentação, entrosamento, descompasso, retomada e  
equalização. Nota: 100/deg.

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)

## CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

# ACESSO I DE BAIROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 11 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **OS BAMBAS**

QUESITO: **BATERIA**

### JUSTIFICATIVA DA NOTA

Aos 24' infringiu o ponto de balizamento "retomada" não retornando no mesmo andamento em que tinha parado. Erro pontual penalizado com perda de 0,1 decimo, erro tipo leve. Nota 9,9 nove vírgula nove

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)





**ACESSO I DE BAIRROS**

# **BATERIA**



*Meio século da matriz do samba!*

**VILA ESPERANÇA**

**Domingo – 11 de fevereiro de 2024**



# MAPA DE NOTAS

## ACESSO I DE BAIROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 11 DE FEVEREIRO DE 2024

NOME DO AVALIADOR (A):

Laís Martins de Almeida Barreto

AGREMIÇÃO	NOTA	NOTA POR EXTENSO
IMPÉRIO LAPEANO	10,0	dez
SAUDOSA MALOCA	10,0	dez
PRÍNCIPE NEGRO	9,8	nove vírgula oito
MOCIDADE ROBRUENSE	9,7	nove vírgula sete
PROVA DE FOGO	9,8	nove vírgula oito
OS BAMBAS	9,8	nove vírgula oito

Laís M. de A. Barreto

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS  
**ACESSO I DE BAIROS**

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 11 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **IMPÉRIO LAPEANO**

QUESITO: **BATERIA**

**JUSITIFICATIVA DA NOTA**

A bateria cumpriu com todos os pontos de balizamento do quesito: sustentação, entrosamento, descompasso, retomada e equalização. Nota: 10,0.

Luís M. de C. Borreto

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



## CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

# ACESSO I DE BAIRROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 11 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **SAUDOSA MALOCA**

QUESITO: **BATERIA**

### JUSTIFICATIVA DA NOTA

A bateria cumpriu com todos os pontos de balizamento do quesito: sustentação, entrosamento, descompasso, retomada e equalização. Nota: 10,0.

Luís M. de C. Barreto

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



## CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

# ACESSO I DE BAIROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 11 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **PRÍNCIPE NEGRO**

QUESITO: **BATERIA**

### JUSTIFICATIVA DA NOTA

O maípe dos repeniques se apresentou embotado, tocando sem definições do desenho rítmico no trecho "... Nossa bandeira em primeiro lugar ..." do refrão da letra de samba. Erro de entrosamento pontual. Perda: 0,1.

O maípe dos agogôs não foi ouvido com clareza durante a passagem da bateria pela cabine 3. Erro de equalização pontual. Perda: 0,1.

A bateria da agremiação Príncipe Negro cumpriu com os pontos de balizamento sustentação, descompasso e retomada.  
Nota: 9,8

Luís M. de C. Barreto

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



# CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

## ACESSO I DE BAIROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 11 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **MOCIDADE ROBRUENSE**

QUESITO: **BATERIA**

### JUSTIFICATIVA DA NOTA

O maípe dos tamborims voltou acelerado da paradimba no momento em que a agremiação Mocidade Robruense cantou o trecho "... na missão de trazer a cura..." da letra do samba. Erro de retomada pontual. Perda: 0,1.

O maípe das cuicas foi encoberto pelo volume sonoro dos demais instrumentos da bateria durante sua passagem pela calme 3. Erro de equalização pontual. Perda: 0,2.

A bateria cumpriu com os pontos de balizamento sustentação, entrosamento e descompasso. Nota: 9,7.

Luís M. de L. Barreto

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



## CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

# ACESSO I DE BAIROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 11 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **PROVA DE FOGO**

QUESITO: **BATERIA**

### JUSTIFICATIVA DA NOTA

O maço dos tambores se apresentou embolado, tocando sem precisão o desenho rítmico nos trechos "... Uh mãe ..." e "... semente da semente vida emana ..." da letra do samba. Erro de entrosamento recorrente. Perda: 0,2.

A bateria cumpriu com os pontos de balizamento sustentação, descompasso, retomada e equalização. Nota: 9,8.

Laís M. de L. Barreto

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)

## CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

# ACESSO I DE BAIROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – DOMINGO – 11 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **OS BAMBAS**

QUESITO: **BATERIA**

### JUSTIFICATIVA DA NOTA

A bateria voltou acelerada na retomada da paradinha quando a agremiação Os Bambas cantou o trecho "Raiou o sol..." da letra do samba. Erro de retomada recorrente. Perda: 0,2.

A bateria cumpriu com os pontos de balizamento sustentação, entrosamento, descompasso e equalização. Nota: 9,8.

Luís M. de L. Barreto

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)







**ACESSO I DE BAIRROS**

# BATERIA



*Meio século da matriz do samba!*

**VILA ESPERANÇA**

**SEGUNDA – 12 de fevereiro de 2024**



# MAPA DE NOTAS

## ACESSO I DE BAIROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SEGUNDA – 12 DE FEVEREIRO DE 2024

NOME DO AVALIADOR (A):

Édyval de Oliveira Santos Junior

AGREMIÇÃO	NOTA	NOTA POR EXTENSO
UNIÃO IND DA ZONA SUL	10,0	Dez
TRADIÇÃO ALBERTINENSE	9,9	Nove vírgula nove
PASSO DE OURO	9,8	Nove vírgula oito
IMPÉRIO REAL	10,0	Dez
UNIÃO DE VILA ALBERTINA	10,0	Dez
ACAD DE SÃO JORGE	9,9	Nove vírgula nove

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)

## CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

# ACESSO I DE BAIRROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SEGUNDA – 12 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **UNIÃO IND DA ZONA SUL**

QUESITO: **BATERIA**

### JUSTIFICATIVA DA NOTA

Cumpriu todos os pontos de balizamento sem apresentar desvios de sustentação, entrosamento, descompasso, retomada e equalização. Nota: 10,0 (dez)

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



## CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

# ACESSO I DE BAIROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SEGUNDA – 12 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **TRADIÇÃO ALBERTINENSE**

QUESITO: **BATERIA**

### JUSTIFICATIVA DA NOTA

Apresentou erro contínuo leve em "equalização" devido contar somente 01 cuica que não era ouvida na massa sonora ocasionando a perda 0,1 décimo.  
Nota: 9,9 (nove vírgula nove)

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



## CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

# ACESSO I DE BAIROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SEGUNDA – 12 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **PASSO DE OURO**

QUESITO: **BATERIA**

### JUSTIFICATIVA DA NOTA

Apresentou os seguintes desvios:

1. Vazou o chocolate na retomada de convenção aos 28 minutos. Erro pontual, perda de 0,1 (um décimo), erro leve.
2. Bateria desequilibrada devido a existência de somente 01 cuica que não era ouvida na massa sonora. Equalização, deficiente. Erro constante, leve, perda de 0,1 (um décimo)

Nota: 9,8 (nove vírgula oito)

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



# CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

## ACESSO I DE BAIROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SEGUNDA – 12 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **IMPÉRIO REAL**

QUESITO: **BATERIA**

### JUSTIFICATIVA DA NOTA

Todos pontos de balizamento foram atendidos e  
Nota: 10,0 (dez)

Equalização refeita, descompasso, entrosamento,  
sustentação.

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



## CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

# ACESSO I DE BAIRROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SEGUNDA – 12 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **UNIÃO DE VILA ALBERTINA**

QUESITO: **BATERIA**

### JUSTIFICATIVA DA NOTA

Não apresentou erros nos pontos de balizamento:  
sustentação, entrosamento, descompasso, retomada e  
equalização: nota = 10,0 (dez)

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



## CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

# ACESSO I DE BAIRROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SEGUNDA – 12 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **ACAD DE SÃO JORGE**

QUESITO: **BATERIA**

### JUSTIFICATIVA DA NOTA

• Desvio leve contínuo de "equalização": Os Agogos, em um total de 3, não eram o devidos ficando encobertos na massa sonora; Penalidade: decréscimo de 0,1 (hum décimo)  
Nota: 9,9 (nove vírgula nove)

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)







**ACESSO I DE BAIRROS**

# BATERIA



*Meio século da matriz do samba!*

**VILA ESPERANÇA**

**SEGUNDA – 12 de fevereiro de 2024**



# MAPA DE NOTAS

## ACESSO I DE BAIROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SEGUNDA – 12 DE FEVEREIRO DE 2024

NOME DO AVALIADOR (A):

Luís Martins de Almeida Barreto

AGREMIÇÃO	NOTA	NOTA POR EXTENSO
UNIÃO IND DA ZONA SUL	9,8	nove vírgula oito
TRADIÇÃO ALBERTINENSE	10,0	dez
PASSO DE OURO	9,9	nove vírgula nove
IMPÉRIO REAL	10,0	dez
UNIÃO DE VILA ALBERTINA	9,8	nove vírgula oito
ACAD DE SÃO JORGE	10,0	dez

Luís M. de A. Barreto

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



## CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

# ACESSO I DE BAIROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SEGUNDA – 12 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **UNIÃO IND DA ZONA SUL**

QUESITO: **BATERIA**

### JUSTIFICATIVA DA NOTA

A bateria voltou acelerada após a execução da paradinha no momento em que a agremiação União Independente da Zona Sul contou o trecho "Vai meu samba..." da letra do samba. Erro de retomada pontual. Perda: 0,1.

O maie das cuicas não foi ouvido com clareza durante a execução do trecho "Na sorte de encontrar uma paixão..."

D'altra raiz "pro" casais apaixonados" de repicão de da letra do samba. Erro de equalização pontual. Perda: 0,1.

A bateria cumpriu com os pontos de balizamento sustentação, entrosamento e descompasso. Nota: 9,8.

Luís M. de C. Barreto

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



## CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

# ACESSO I DE BAIROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SEGUNDA – 12 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **TRADIÇÃO ALBERTINENSE**

QUESITO: **BATERIA**

### JUSTIFICATIVA DA NOTA

A bateria cumpriu com todos os pontos de balizamento do quesito: sustentação, entrosamentos, descompasso, retomada e equalização. Nota: 10,0.

Luís M. de C. Barreto

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



## CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

# ACESSO I DE BAIROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SEGUNDA – 12 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **PASSO DE OURO**

QUESITO: **BATERIA**

### JUSTIFICATIVA DA NOTA

O maque dos tamborims voltou acelerado após a execução da paradimba no momento que a agremiação Passo de Ouro cantou o trecho "... a inspiração do criador..." da letra de samba. Erros de retomada pontual. Perda: 0,1.

A bateria cumpriu com os pontos de balizamento sustentação, entrosamento, descompasso e equalização. Nota: 9,9.

Luís M. de L. Barros

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS  
**ACESSO I DE BAIROS**

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SEGUNDA – 12 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **IMPÉRIO REAL**

QUESITO: **BATERIA**

**JUSTIFICATIVA DA NOTA**

A bateria cumpriu com todos os pontos de balizamento do quesito: sustentação, entrosamento, descompasso, retomada e equalização. Nota: 10,0.

João M. de L. Barreto

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



## CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

# ACESSO I DE BAIROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SEGUNDA – 12 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **UNIÃO DE VILA ALBERTINA**

QUESITO: **BATERIA**

### JUSTIFICATIVA DA NOTA

A bateria acelerou o andamento rítmico no trecho "No balanço das ondas, eu sou... no embalo da maré, eu sou... a união, o amor que corre na reia... lá dos pés da cantadeira... marea!" do refrão da letra do samba. Erros de sustentação pontual. Perda: 0,1.

O maípe das cuicas foi encolado pelo volume sonoro do maípe dos repeniques, que se apresentou mais alto no trecho "... energia emana..." da letra do samba. Erros de equalização pontual. Perda: 0,1.

A bateria cumpriu com os pentos de balizamento entresamente, de compasso e retomada. Nota: 9,8

João M. de L. Barreto

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)



## CÉDULA DE JUSTIFICATIVA DE NOTAS

# ACESSO I DE BAIRROS

VILA ESPERANÇA – RUA ALVINÓPOLIS – SEGUNDA – 12 DE FEVEREIRO DE 2024

AGREMIÇÃO: **ACAD DE SÃO JORGE**

QUESITO: **BATERIA**

### JUSTIFICATIVA DA NOTA

A bateria cumpriu com todos os pontos de balizamento do quesito: sustentação, entrosamento, descompasso, retomada e equalização. Nota: 10,0.

Luís M. de L. Barreto

ASSINATURA DO AVALIADOR (A)

